

D'après Les Misérables de Victor Hugo

The Little
GAVROCHE
A FILM BY PHILIPPE DUCHÊNE

SYNOPSIS

Écrit par

Philippe Duchêne

Producteur Artistique Gilles Podesta

V2.3 - 04/11/2025

Paris, 2832. La monarchie du roi Louis-Philippe XX a fait alliance avec les machines et les robots pour maintenir l'ordre et régner sans partage.

Les classes populaires s'enfoncent dans la misère et la colère monte parmi les pauvres, les ouvriers, les étudiants et les Antros – *des créatures mi-humaines, mi-animales reléguées aux marges de la société* –, tandis que dans l'ombre les enfants des rues disparaissent, raflés par les soldbots – *police et armée du régime* – au nom d'un « nettoyage sanitaire ». Le pouvoir prétend ensuite les mettre à l'abri du besoin.

Au cœur de ce tumulte grandit Gavroche, 13 ans, rejeton maltraité des sinistres Thénardier. Jeté à la rue dès l'enfance, il a appris à y survivre seul, traqué parfois par les soldbots et harcelé souvent par « La Bande des Quatre », des adolescents tyrannisant « le troisième dessous » de la capitale.

Gavroche vit caché dans l'Éléphant de la Bastille, avec pour seul compagnon Pip, un souriceau vif, trop bavard et farouchement loyal. Mais il doit partager son refuge avec le sombre et inquiétant Roquefort, chef des rats et maître des lieux, qui ne tolère le gamin qu'à une condition : « Pas un enfant de plus ! ».

Alors qu'il est pris dans un traquenard ourdi par la Bande des Quatre, Gavroche est tiré d'affaire grâce à l'intervention de La Fouine, 10 ans, cheffe d'une bande de petits chenapans de Montmartre, dévoués et aguerris.

Quelque temps plus tard, les gosses de la Butte alertent Gavroche : « La Fouine a disparu ! ». En la cherchant, il remonte la piste des enlèvements et met au jour une vérité cruelle : tous les enfants raflés par les soldbots sont exploités pour assembler machines et robots dans les usines et manufactures de la monarchie.

Lorsqu'éclatent les premières émeutes, menées par Enjolras le charismatique leader étudiant et les Antros, Gavroche, inspiré par ces figures révolutionnaires qu'il admire, parvient à forcer l'accès d'une usine et y libère La Fouine. Ensemble, plus unis

que jamais, ils rejoignent les barricades et s'engagent aux côtés des rebelles.

Au plus fort des affrontements, alors qu'il ravitaille les combattants aux côtés de La Fouine, Gavroche est grièvement blessé par un tir de soldat. Au moment où il s'effondre, une marée de rats, menée par Roquefort et Pip, surgit et déferle sur l'armée royale ! Galvanisée par cette contre-offensive inespérée, la résistance reprend l'avantage et remporte le combat. Gavroche est sauvé in extremis et le peuple, porté par cette victoire, renverse le pouvoir.

Le lendemain, Gavroche rouvre les usines : tous les enfants captifs sortent au grand jour, enfin libres.

Gavroche devient l'icône vivante de la révolution.